



Capture

Benutzeranleitung



Inhalt

1 Einführung	0
2 Installation	1
2.1 Betriebsumgebung.....	1
2.2 Softwareinstallation.....	1
3 Erste Schritte mit Capture.....	4
3.1 Bildschirmaufnahme	5
3.1.1 Einstellungen.....	5
3.1.2 Bildschirmaufnahme starten.....	7
3.1.3 Vorschau.....	9
3.2 Bearbeitung.....	9
3.2.1 Menüleiste	10
3.2.1.1 File (Datei)	10
3.2.1.2 Help (Hilfe).....	11
3.2.2 Vorbereitung der Präsentationen	12
3.2.2.1 Bildschirm aufnehmen	12
3.2.2.2 Materialien hinzufügen.....	12
3.2.2.3 Texte.....	13
3.2.2.4 Wasserzeichen	14
3.2.3 Materialien bearbeiten	14
3.2.3.1 Bearbeitungsspuren	15
3.2.3.2 Symbolleiste	16
3.2.3.3 Zoomen	17
3.2.3.4 Übergangseffekte	20
3.2.4 Exportieren.....	20
3.3 Kameras	21
3.4 Desktop-Modus	21

1 Einführung

Capture ist eine intuitive Software für Bildschirmaufnahme und Vorbereitung von Unterrichtsmaterialien mittels Avteks interaktiven Displays mit Touch-Funktion. Die Anwendung kann auch die interaktiven Multimedia-Funktionen des Displays und seine Internet-Verbindung beim Vorbereiten, Bearbeiten und Abspielen von interaktiven Lehrvideos benutzen und ermöglicht es, sie mit einem Klick zu speichern, exportieren oder auf Cloud-Plattformen hochzuladen.

2 Installation

2.1 Betriebsumgebung

1) Software

- Windows 10/7
- Net Framework 4.0 oder neuer
- Microsoft Media Player 10.0 oder neuer

2) Hardware

- CPU: i5
- Speicher: 4 GB
- Festplatte: 128 GB
- Auflösung: 1920*1080

2.2 Softwareinstallation

Doppelklicken Sie das Installationspaket, um es auszupacken. Nach dem Auspacken wird der Installationsassistent angezeigt. Siehe Abbildung 2-2-1.

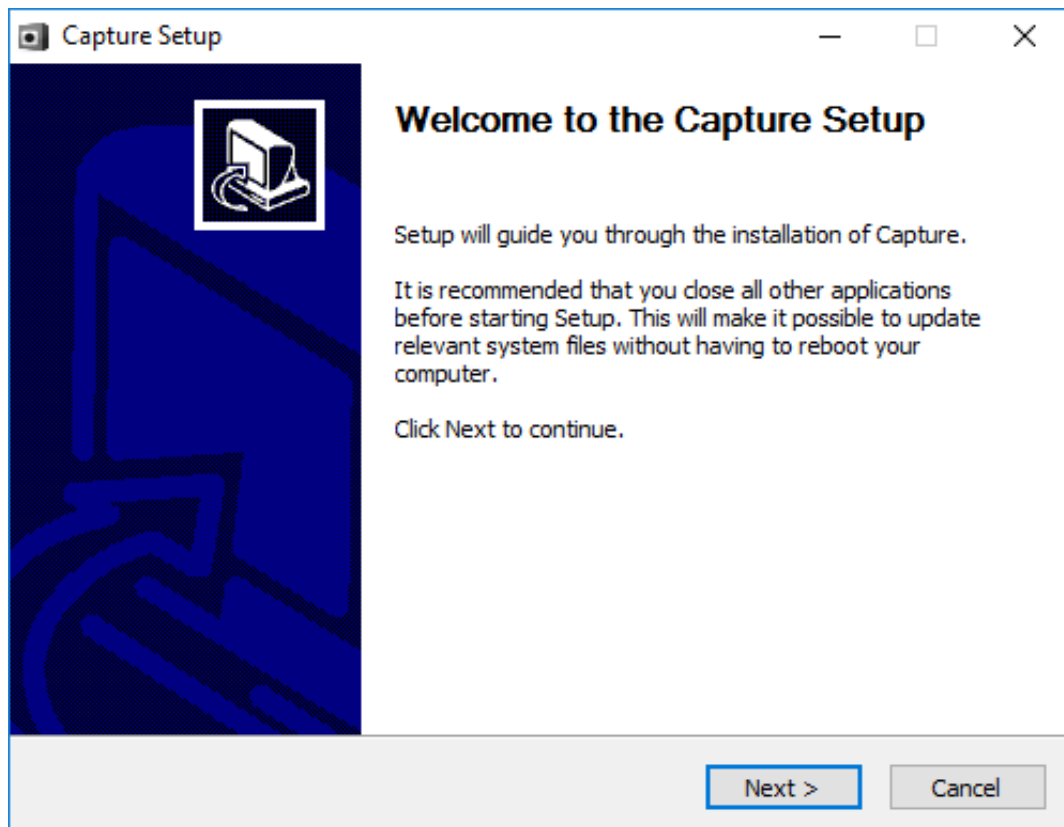


Abbildung 2-2-1 Installationsassistent

Klicken Sie **Next** (Weiter). Das Dialogfenster zum Einstellen des Installationspfads wird angezeigt. Siehe Abbildung 2-2-2.

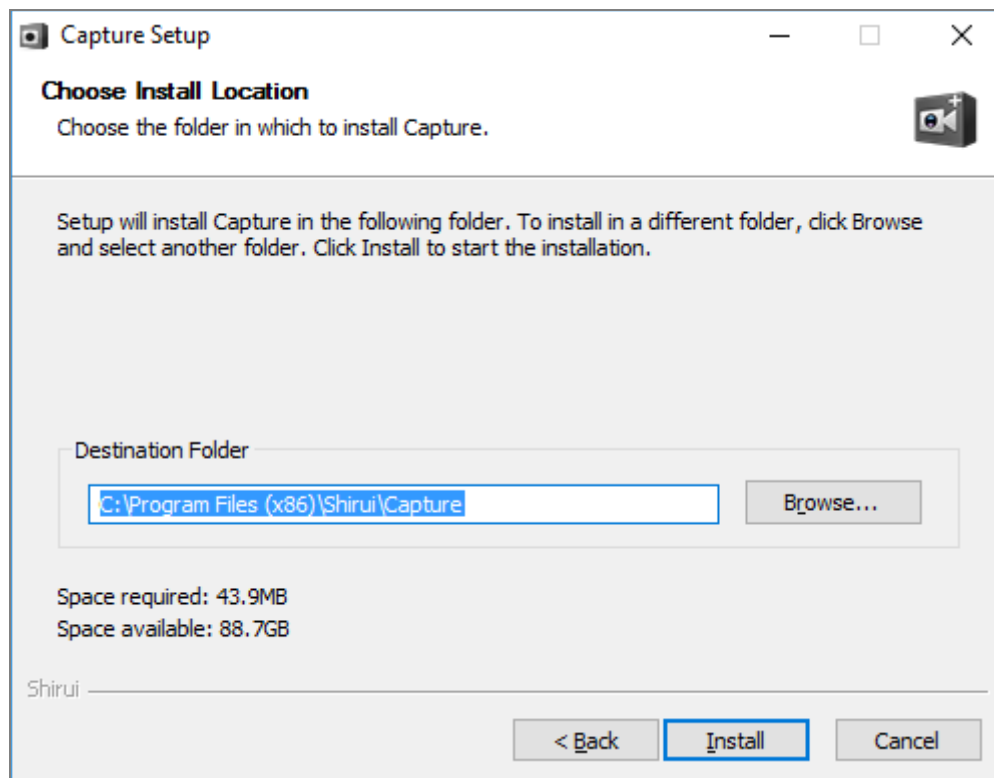


Abbildung 2-2-2 Einstellen des Installationspfads

Klicken Sie **Install** (Installieren). Der Installationsfortschritt wird angezeigt. Siehe Abbildung 2-2-3.

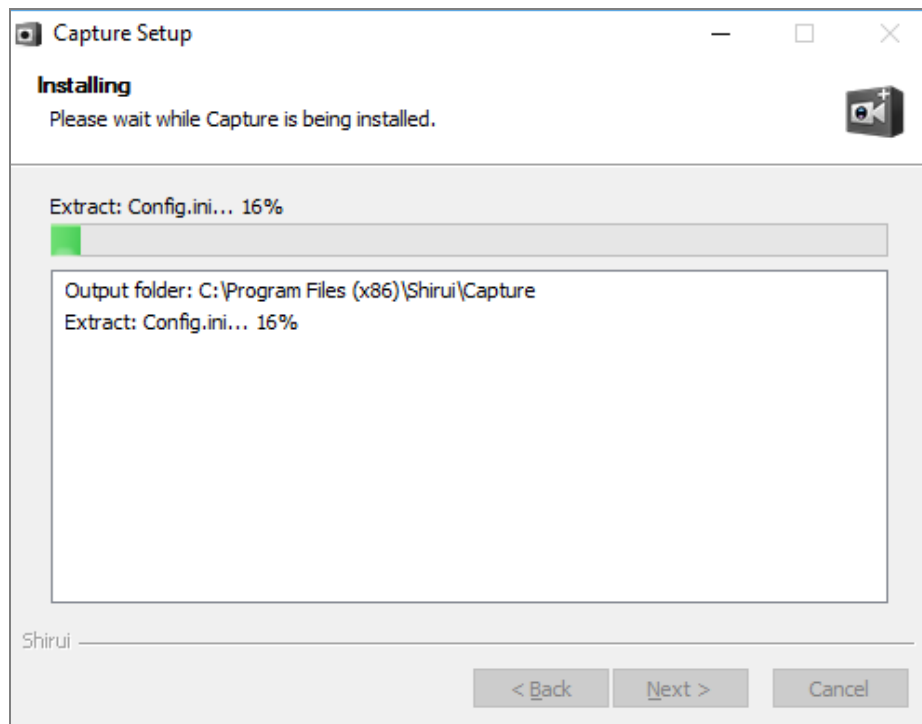


Abbildung 2-2-3 Fortschritt der Installation

Als das letzte Dialogfenster des Installationsassistenten wird ein Fenster zur Fertigstellung der Installation angezeigt. Siehe Abbildung 2-2-4.

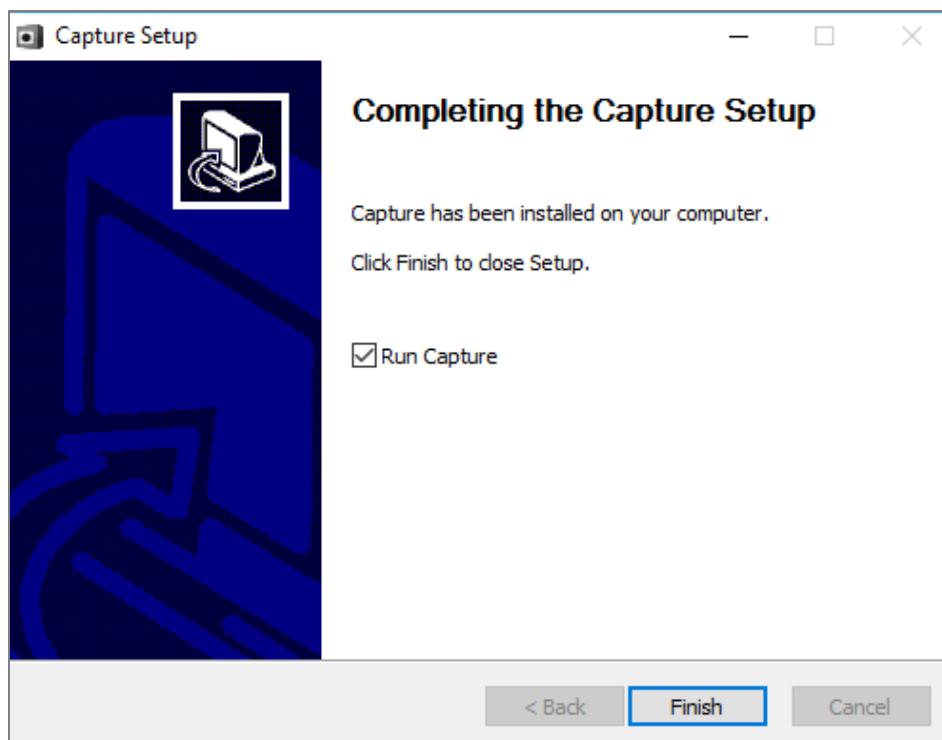


Abbildung 2-2-4 Installation abgeschlossen.

3 Erste Schritte mit Capture

Um Capture zu starten, nach der Installation der Software doppelklicken Sie



auf dem Desktop oder wählen Sie Start > All Programs (Alle Programme) > Capture. Siehe Abbildung 3-1. Das Hauptfenster von Capture besteht von Symbolen der drei Modulen: **Record** (Bildschirmaufnahme), **Edit** (Bearbeitung) und **Cameras** (Kamera).

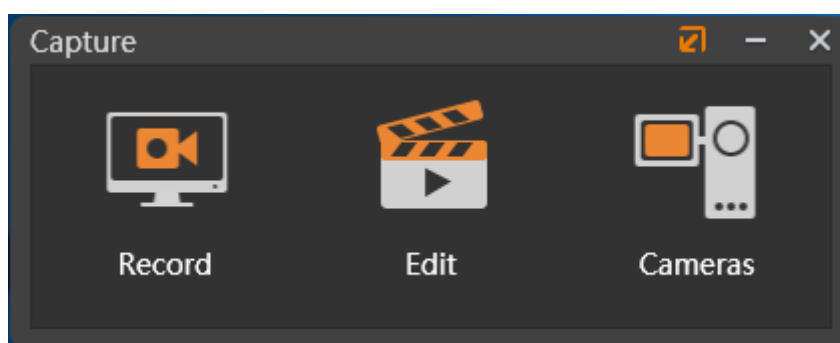


Abbildung 3-1 Hauptfenster

Jedes Mal, wenn die Software gestartet wird, wird das Dialogfenster zur Aktivierung angezeigt (Abbildung 3-2). In dem Dialog kann die Software mit Seriennummer aktiviert werden. Ohne Aktivierung wird die Bearbeitungsfunktion der Anwendung nach 30 Tage nicht mehr verfügbar.

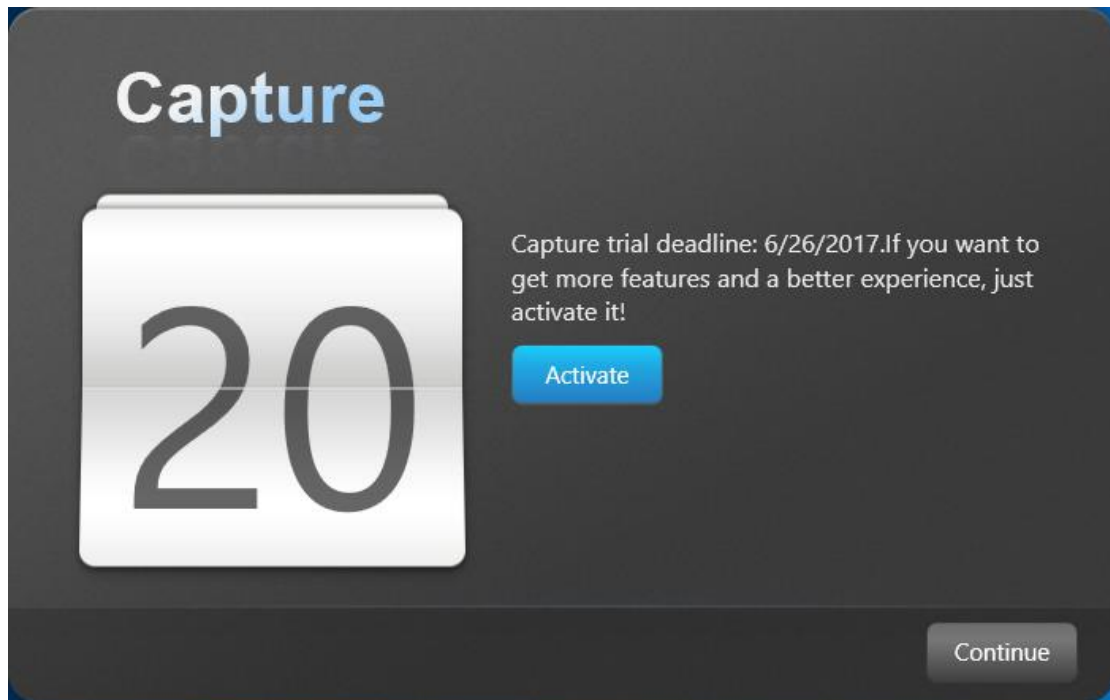



Abbildung 3-2 Dialogfenster zur Aktivierung

3.1 Bildschirmaufnahme



Klicken Sie , um das Interface zur Bildschirmaufnahme hervorzurufen.


Die Funktion für Bildschirmaufnahme ermöglicht es, alle in dem eingestellten Bereich des Bildschirms stattfindende Tätigkeit und abgespielte Videos aufzunehmen.


3.1.1 Einstellungen

Bevor der Bildschirmaufnahme-Funktion benutzt wird, kann man den Aufnahmebereich und die entsprechende Audio- / Videoeinstellungen festlegen. Siehe Abbildung 3-1-1.




Abbildung 3-1-1 Einstellungen der Bildschirmaufnahme-Funktion

- ① Klicken und ziehen Sie ein beliebiges von den vier Symbolen  an der Ecken des Aufnahmebereichs, um den Aufnahmebereich zu erweitern oder

einzuschränken. Klicken und ziehen Sie das Symbol  im Mittelpunkt des Aufnahmebereichs, um den Aufnahmebereich zu verschieben.

- ② Kameraeinstellungen

- a) Klicken Sie , um festzulegen, ob der Bediener während der Bildschirmaufnahme aufgenommen werden soll. Wenn das Symbol













angezeigt wird, ist die Kamera eingeschaltet. Wenn das Symbol



angezeigt wird, ist die Kamera ausgeschaltet.

- b) Wenn die Kamera eingeschaltet ist, wird der Bildschirm in dem festgelegten Aufnahmebereich aufgenommen und standardmäßig in der unteren linken Ecke des Aufnahmebereichs angezeigt. Die Größe und Position des Aufnahmebereichs kann beliebig eingestellt werden.

- i. Größe: Ziehen Sie das Symbol  in der oberen rechten Ecke, um den Kamerabereich zu vergrößern.
 - ii. Position: Ziehen Sie den Aufnahmebereich zu einer beliebigen Stelle auf dem Desktop.
- c) Klicken Sie auf die Schaltfläche des Dropdown-Menüs  auf der rechten Seite des Kamerasymbols, um eine andere an den Computer angeschlossene Kamera (Webcam) auszuwählen.
- ③ Klicken Sie , um festzulegen, ob auch der Ton während der Bildschirmaufnahme aufgenommen werden soll. Wenn das Symbol  angezeigt wird, ist die Aufnahme des Aufnahmebereiches im Gange. Wenn das Symbol  angezeigt wird, der Aufnahmebereich wird nicht aufgenommen.
- ④ Um die Systemlautstärke anzupassen, ziehen Sie den Lautstärke-Schieberegler .
- ⑤ Klicken Sie , um den vollen Bildschirm aufzunehmen.
- ⑥ Klicken Sie , um die benutzerdefinierte Bildschirmgröße wiederherzustellen. Klicken Sie , um eine standardmäßige Auflösung der Aufnahme von 800x600 oder 1280x720 Pixel einzustellen.
- ⑦ Klicken Sie , um die Benutzeroberfläche zur Bildschirmaufnahme hervorzurufen.

3.1 Bildschirmaufnahme starten

Nachdem das Interface zur Bildschirmaufnahme angezeigt wurde, wird das System 3 Sekunden herunter zählen und die Bildschirmaufnahme wird gestartet. Siehe Abbildung 3-1-2. Nur der Bereich des Bildschirms innerhalb den vier grünen Ecken wird angenommen.

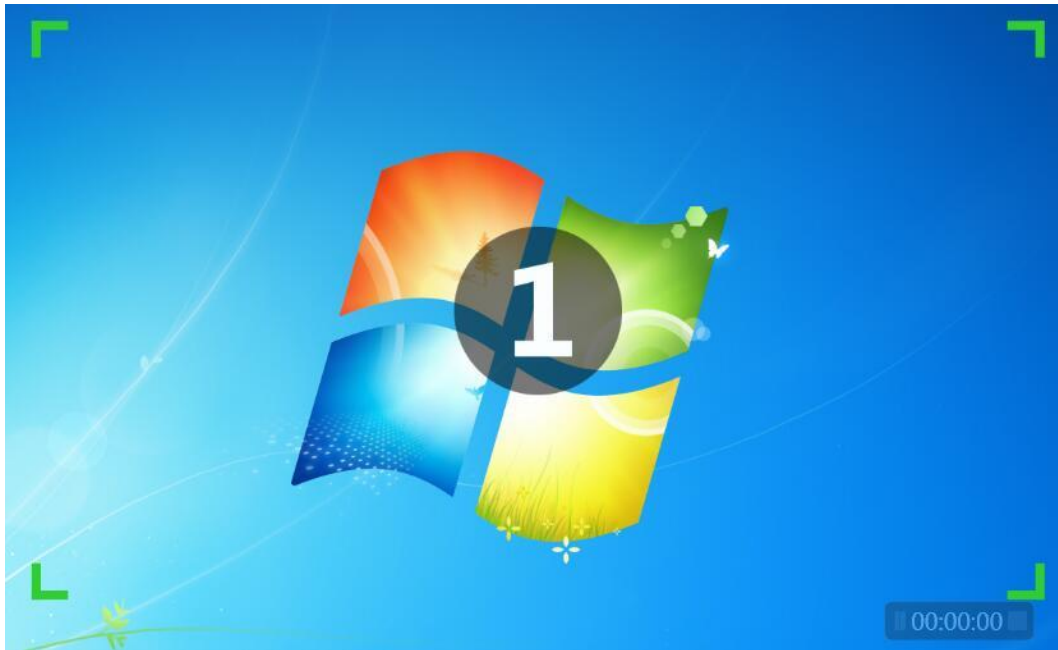





Abbildung 3-1-2 Benutzeroberfläche zur Bildschirmaufnahme

- ① Klicken Sie  , um anzuhalten, und dann klicken Sie  , um die Aufnahme fortzusetzen.
- ② Klicken Sie  , um sie zu stoppen. Ein Fenster mit der Vorschau des aufgenommenen Videos wird automatisch angezeigt.

3.1.3 Vorschau

Nach Abschluss der Aufnahme wird ein Fenster mit dem aufgenommenen Video angezeigt und es wird automatisch abgespielt. Das Video kann jetzt abgespielt, exportiert, gespeichert, bearbeitet oder gelöscht werden. Siehe Abbildung 3-1-3.

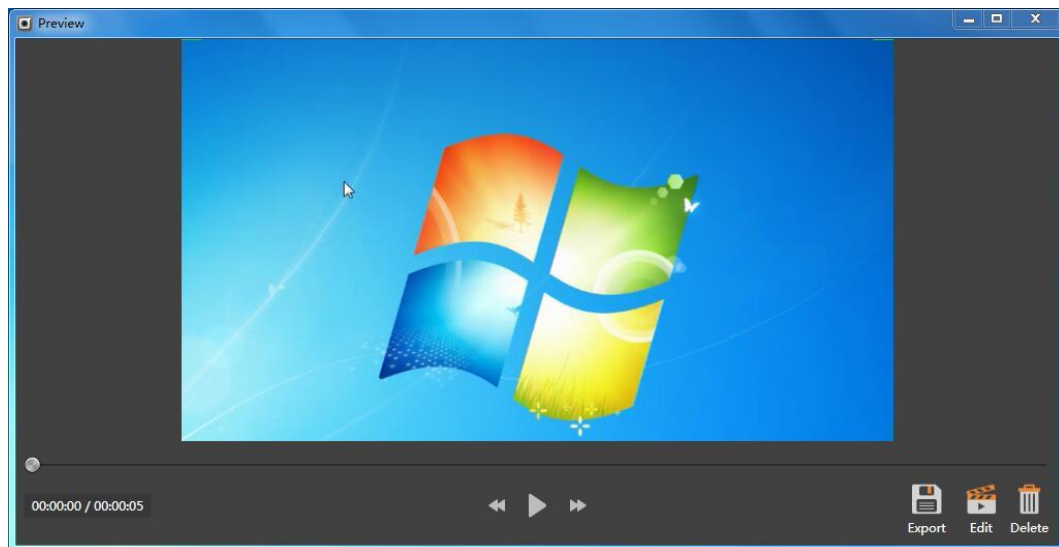






Abbildung 3-1-3 Vorschaufenster mit dem aufgenommenen Video

- ① **Export** (Exportieren): Klicken Sie , um das Video in einer Datei im Format *.mp4 auf dem lokalen Computer zu speichern.
- ② **Edit** (Bearbeiten): Klicken Sie , um ein Werkzeug zu einfacher Bearbeitung anzuzeigen. Einzelheiten finden Sie unter [3.2 Bearbeitung](#).
- ③ **Delete** (Löschen): Klicken Sie , wenn Sie das Vorschau-Fenster verlassen wollen, ohne das aufgenommene Video zu speichern.

3.2 Bearbeitung

Klicken Sie , um den Videobearbeitungsmodus zu aktivieren. Siehe Abbildung 3-2.

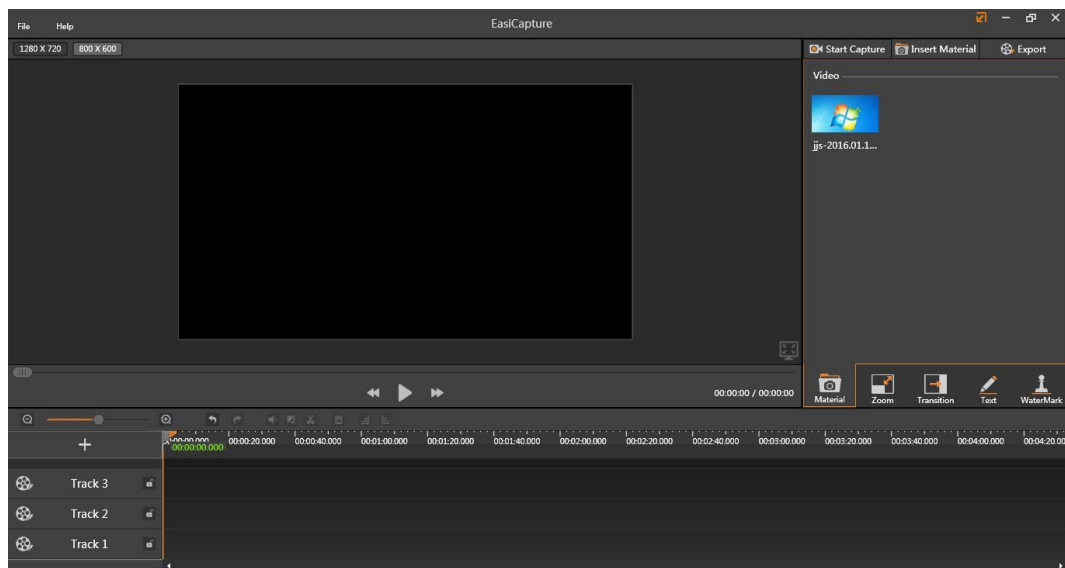


Abbildung 3-2 Videobearbeitungsmodus

3.2.1 Menüleiste

3.2.1.1 File (Datei)

Klicken Sie **File** (Datei) in der linken oberen Ecke des Hauptfensters. Ein Menü mit den folgenden Elementen wird angezeigt: New (Neu), Open (Öffnen), Save (Speichern), Save As (Speichern unter), Advance Save (Erweitertes Speichern) und Close (Schließen).

- ① **New (Neu):** Klicken Sie **New** (New), um ein neues Videoprojekt *.jjs anzulegen.
- ② **Open (Öffnen):** Klicken Sie **Open (Öffnen)**, um ein bestehendes Videoprojekt *.jjs zu öffnen.
- ③ **Save (Speichern):** Klicken **Save** (Speichern), um das geöffnete Videoprojekt *.jjs zu speichern.
- ④ **Save As (Speichern unter):** Klicken **Save As** (Speichern unter), um das geöffnete Videoprojekt *.jjs unter einem anderen Namen oder in einem anderen Ordner zu speichern.
- ⑤ **Advance Save (Erweitertes Speichern):** Klicken **Advance Save** (Erweitert Speichern), um das geöffnete Videoprojekt *.jjs zu speichern und dabei zusätzliche Optionen einstellen zu können.

- ⑥ **Close (Schließen):** Klicken Sie **Close (Schließen)**, um den Videobearbeitungsmodus zu verlassen.

Hinweis: Der Menüpunkt **Save** (Speichern) bietet keine Möglichkeit, die benutzten Materialien zu löschen. Dies kann mittels **Advance Save** (Erweitertes Speichern) getan werden.

3.2.1.2 Help (Hilfe)

Klicken Sie **Help** (Hilfe) in der linken oberen Ecke des Hauptfensters. Ein Menü mit den folgenden Elementen wird angezeigt: User manual (Benutzeranleitung), Check for Update (Update suchen), Language (Sprache) und About (Über die Software).

(1) User manual (Benutzeranleitung)

Mit dem Menüpunkt kann die Benutzeranleitung angezeigt werden.

(2) Check for update (Update suchen)

Wenn die Software nicht in der letzten erhältlichen Version ist, kann sie mit dem Menüpunkt **Check for update** (Update suchen) über das Internet aktualisiert werden.

(3) Language (Sprache)

Um die Sprache der Benutzeroberfläche zu ändern, klicken Sie den Menüpunkt **Language** (Sprache).

(4) About (Über die Software)

Wenn Sie den Menüpunkt **About** klicken, werden die Details über die Software angezeigt, u.a. der Name, die Version, und Urheberrechtsinformation. Siehe Abbildung 3-2-1-2.

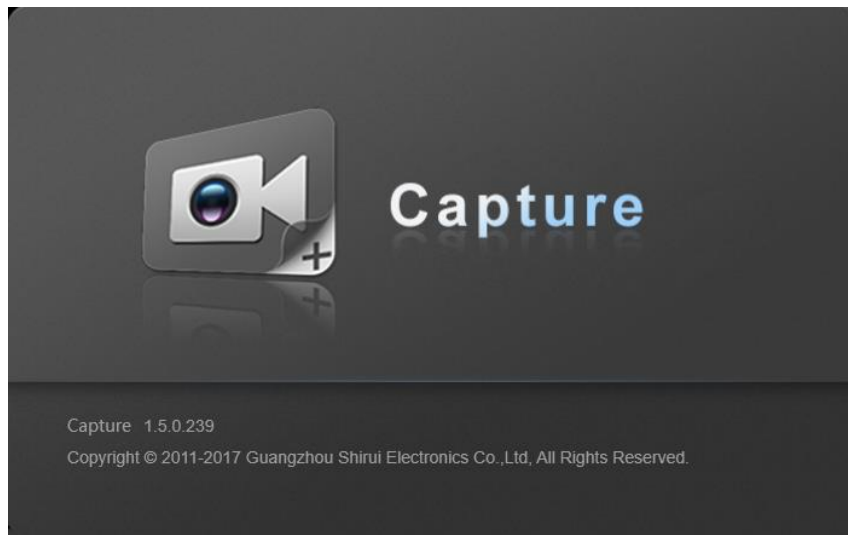




Abbildung 3-2-1-2 About (Über die Software)

3.2.2 Vorbereitung der Präsentationen


Die Software kann benutzt werden, um mehrere Arten von elektronischen Materialien, wie z.B. Video- und Tondateien, Bilder, Texte und Wasserzeichen zu bearbeiten und sie in Präsentationen zu verwenden.

3.2.2.1 Bildschirm aufnehmen

Klicken Sie , um Bildschirmaufnahme zu starten. Einzelheiten finden Sie unter [3.1 Bildschirmaufnahme](#). Nachdem die Bildschirmaufnahme beendet worden

ist, klicken Sie  im Vorschau-Fenster, um den Bearbeitungsmodus aufzurufen. Das aufgenommene Video wird automatisch als Material hinzugefügt.

3.2.2.2 Materialien hinzufügen

Klicken Sie , um ein Fenster anzuzeigen, in dem man Medien (Materialien) in eine Reihe von Formaten, u.a. *.mp3, *.mp4, *.jpg, *.png usw. hinzufügen kann. Siehe Abbildung 3-2-2-2. Die importierten Materialien lassen sich nach drei Kategorien organisieren: Videos, Bilder und Ton, und werden im Bereich auf der rechten Seite des Fensters des Bearbeitungsmodus angezeigt.

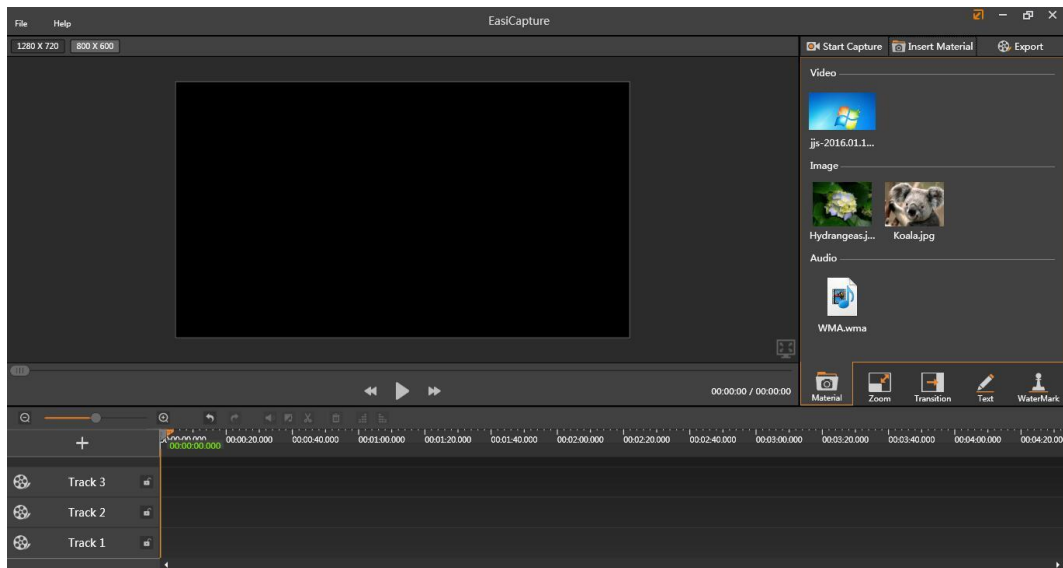


Abbildung 3-2-2-2 Materialien hinzufügen

3.2.2.3 Texte





Klicken Sie , um den Textbearbeitungsmodus zu aktivieren. Siehe Abbildung 3-2-2-3. Beliebiger Text kann in das Textfeld eingegeben werden, und dann kann er als Material benutzt werden.



Abbildung 3-2-2-3 Text als Material

3.2.2.4 Wasserzeichen

Klicken Sie , um den Wasserzeichen-Bearbeitungsmodus zu aktivieren. Siehe Abbildung 3-2-2-4.

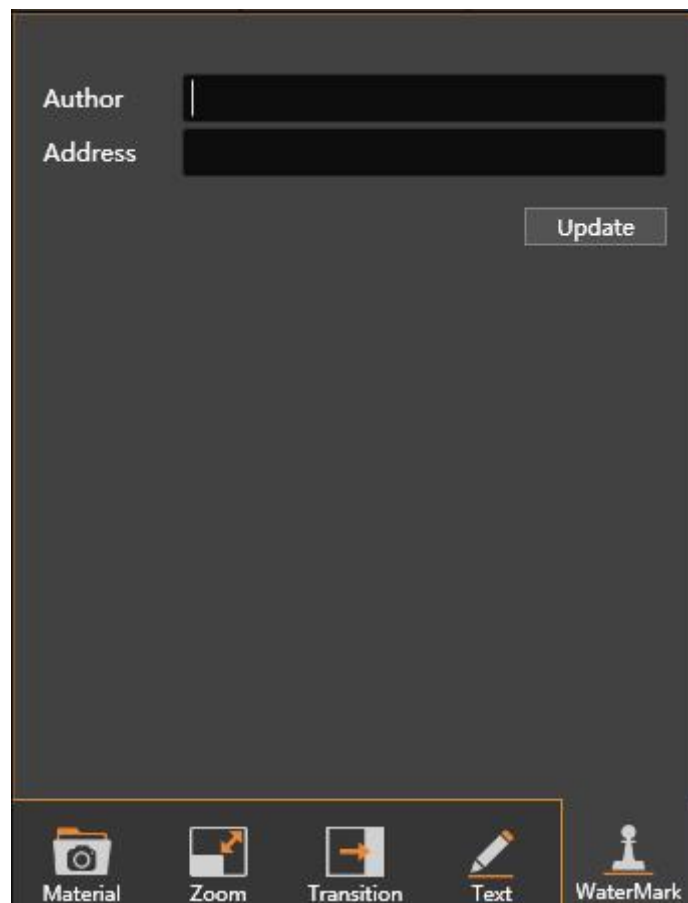




Abbildung 3-2-2-4 Wasserzeichen bearbeiten

Geben Sie den Text, der als Wasserzeichen benutzt werden soll, in das Textfeld **Author name** (Autorenname) ein und klicken Sie auf **Update** (Aktualisieren). Anschließend werden die eingegebenen Informationen als Wasserzeichen in der unteren rechten Ecke des Videos angezeigt.

3.2.3 Materialien bearbeiten

Klicken Sie , um den Materialien-Bearbeitungsmodus zu aktivieren. Ziehen Sie ein Audio-, Video- oder Bild auf eine Bearbeitungsspur, oder klicken Sie , um zum Textbearbeitungsmodus zu wechseln, geben Sie den gewünschten

Text ein und dann ziehen Sie ihn auch auf eine Spur. Die entsprechenden Materialien können dann weiter bearbeitet werden. Siehe Abbildung 3-2-3.

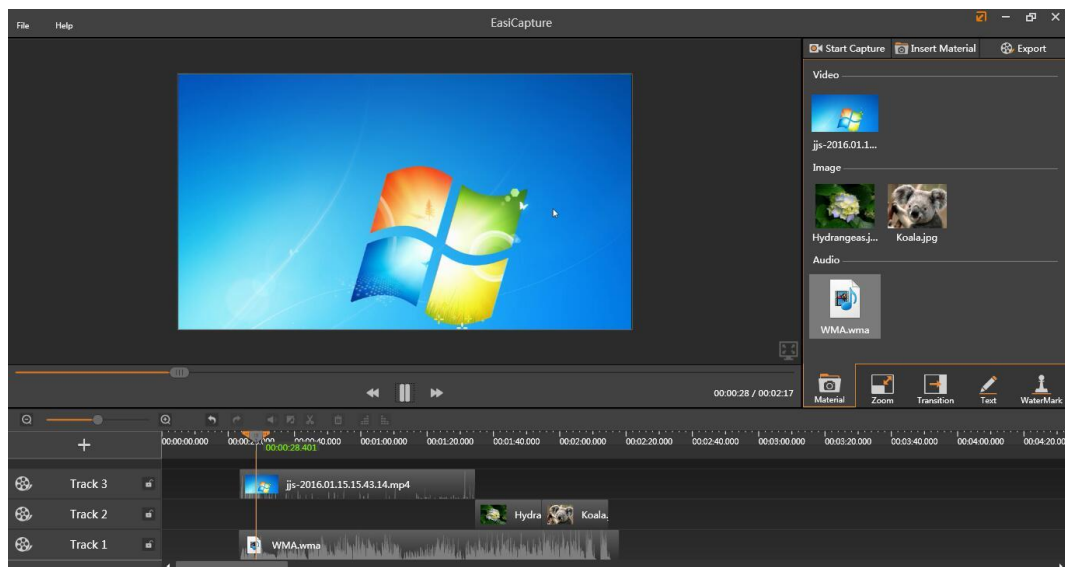





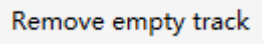







Abbildung 3-2-3 Materialien bearbeiten

3.2.3.1 Bearbeitungsspuren

Die Bearbeitungsspuren können vergrößert oder verkleinert, hinzugefügt und gesperrt werden. und die auf den Spuren gelegte Medien können bearbeitet und generiert, und im Vorschaumodus angezeigt werden.









- ① Vergrößern oder verkleinern (zoomen): Ziehen Sie  auf dem Schieberegler  oder klicken Sie die Taste  oder , um das Zeitintervall der Spur bequem anzupassen.
- ② Hinzufügen: Klicken Sie , um eine neue Bearbeitungsspur ins Projekt hinzuzufügen.
- ③ Löschen: Um eine leere Bearbeitungsspur zu entfernen, klicken Sie auf sie mit der rechten Maustaste und wählen Sie .
- ④ Sperren: Um eine Bearbeitungsspur zu sperren, klicken Sie . Eine gesperrte Bearbeitungsspur kann nicht mehr bearbeitet werden, bis sie wieder entsperrt wird.

- ⑤ **Materialien bearbeiten:** Nachdem ein Material auf der Bearbeitungsspur gelegt worden ist, es ist möglich, seine Position, seinen Startpunkt und seine Länge zu ändern.
 - a) **Position:** Wählen Sie das Material im Vorschaubereich oder auf einer Bearbeitungsspur aus und passen Sie seine Position und Größe im Video an.
 - b) **Startpunkt:** Wählen Sie das Material aus und ziehen Sie es an eine beliebige Position auf einer beliebigen Bearbeitungsspur.
 - c) **Länge (Dauer):** Wählen Sie das Material aus und ziehen Sie seinen linken oder rechten Rand, um seine Spielzeit anzupassen. Die maximale Wiedergabezeit eines Videos ist seiner ursprünglichen Dauer gleich.
- ⑥ **Vorschau:** Ziehen Sie  zu einer beliebigen Stelle des Materials und klicken Sie , um den Inhalt des Materials an der Position des Abspielkopfes anzuzeigen.
- ⑦ **Generieren:** Nachdem Sie die Bearbeitung beendet haben, ziehen Sie  und  so dass der Inhalt ausgewählt wird, aus dem ein Video generiert werden soll. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den markierten Inhalt und klicken Sie den Menüpunkt **Generate the selected parts** (Ausgewählte Teile generieren). Ein Video wird aus der ausgewählten Sequenz generiert und lokal auf dem Computer gespeichert.


Hinweis: Wenn sich der mittlere Cursor nicht in der Mitte zwischen des linken und rechten Cursors befindet, doppelklicken Sie auf den mittleren Cursor. Dann wird der linke und rechte Cursor automatisch links und rechts vom mittleren Zeiger verschoben.

3.2.3.2 Symbolleiste

Mittels der auf der Symbolleiste befindlichen Werkzeuge kann der Bearbeitungsvorgang rückgängig gemacht oder wiederholt werden, ein Video kann stummgeschaltet werden, Materialien geteilt oder gelöscht werden, usw.

- ① Rückgängig machen: Um den letzten Vorgang rückgängig zu machen, klicken Sie .
- ② Wiederholen: Um den zuletzt rückgängig gemachten Vorgang zu wiederholen, klicken Sie .
- ③ Stummschalten: Wählen Sie aus den Materialien ein Video aus und klicken Sie , wenn Sie seinen eigenen Ton stummschalten möchten. Um den Ton wiederherzustellen, klicken Sie .
- ④ Tonspur isolieren: Wählen Sie ein Videomaterial aus und klicken Sie , um die Tonspur zu trennen. Das Audio wird dann in einer getrennten Spur parallel zur Videospur platziert.
- ⑤ Auftrennen: Wählen Sie ein Material, ziehen Sie den Cursor  zur gewünschten Position und klicken Sie , um das Material am Cursor in zwei Stücke zu trennen.
- ⑥ Löschen: Wählen Sie ein Material und klicken Sie , um es zu löschen.

3.2.3.3 Zoomen

Um den Zoom-Modus zu aktivieren, klicken Sie auf die Zoom-Schaltfläche . Die Funktion ermöglicht es, ein Bereich des Videos vom Cursor ab zu vergrößern (heranzuzoomen). Siehe Abbildung 3-2-3-3-1.

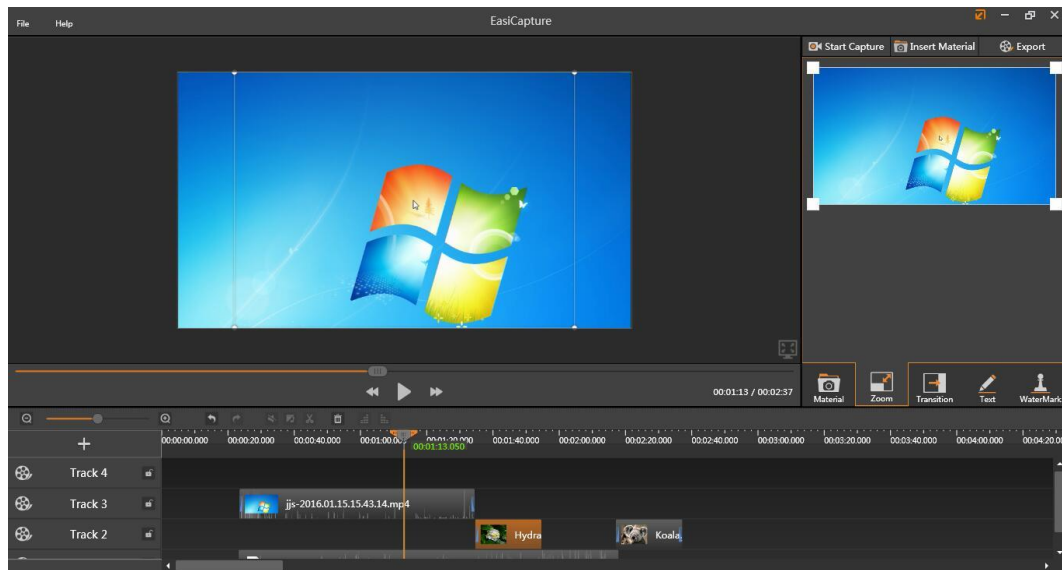




Abbildung 3-2-3-3-1 Zoom-Funktion, Schritt 1

Stellen Sie den Cursor  auf der Spur an der gewünschter Position, und dann klicken Sie an und ziehen Sie , um auf einen gewünschten Bereich des Videos heranzuzoomen. Siehe Abbildung 3-2-3-3-2.

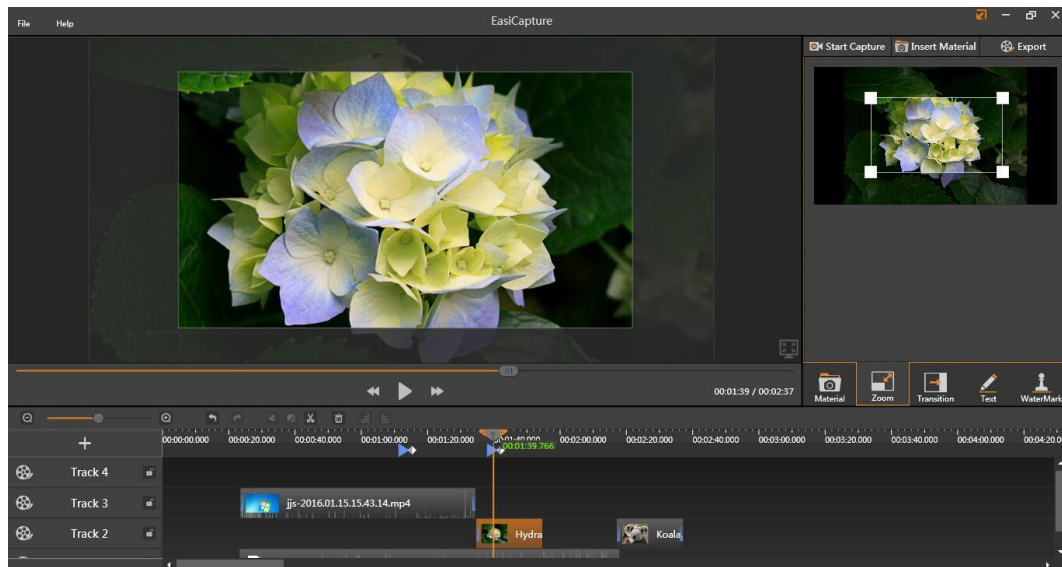







Abbildung 3-2-3-3-2 Zoom-Funktion, Schritt 2

- 1) Die Dauer der Wirkung des Zoom-Effekts wird auf der Zeitleiste oben über der Spur mit dem Cursor  gekennzeichnet.
- 2) Der Cursor  kann dann zu einer anderen Position verschoben werden – dann wird die ursprüngliche Zoom-Einstellung verworfen und die neue wird übernommen.

- 3) Um den Zoom-Cursor zu entfernen, klicken Sie das Symbol  und dann klicken Sie die Schaltfläche **Löschen**  auf der Symbolleiste.

3.2.3.4 Übergangseffekte

Um einen Übergangseffekt hinzuzufügen, klicken Sie . Siehe Abbildung 3-2-3-4.

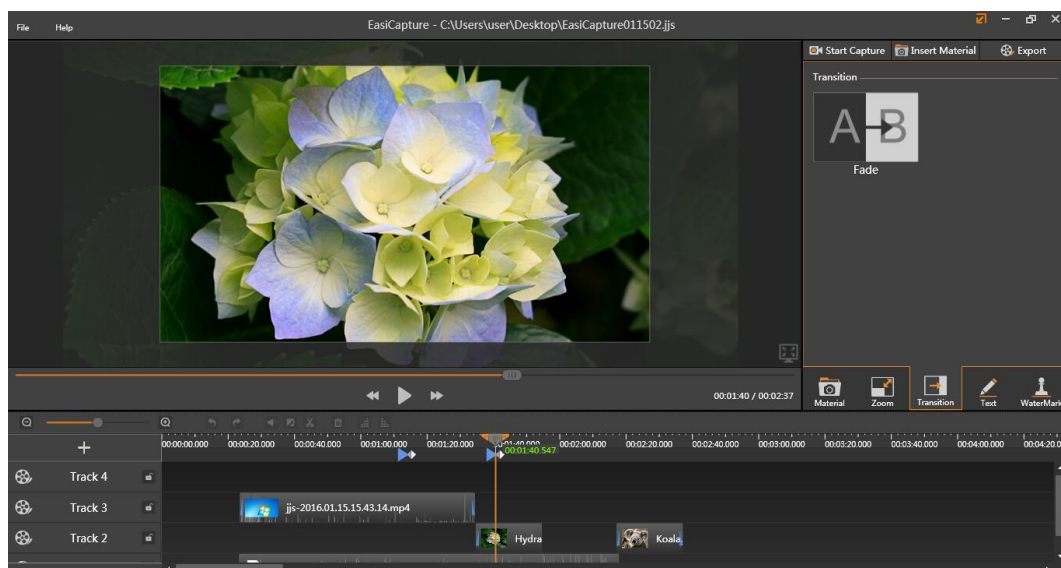




Abbildung 3-2-3-3 Übergangseffekt einstellen

Klicken Sie  und ziehen Sie mit dem Cursor in der Richtung des Anfangs oder des Endes des Materials. Das Material wird dann mit dem Übergangseffekt anfangen oder enden.

Hinweis: Übergangseffekte können nicht auf Tonspuren eingesetzt werden.

3.2.4 Exportieren

Klicken Sie , um das Speichern-Fenster zu öffnen. Wählen Sie den Speicherort aus und klicken Sie auf **Save** (Speichern). Das bearbeitete Video kann im Format * .mp4 auf dem lokalen Computer gespeichert werden. Siehe Abbildung 3-2-4.

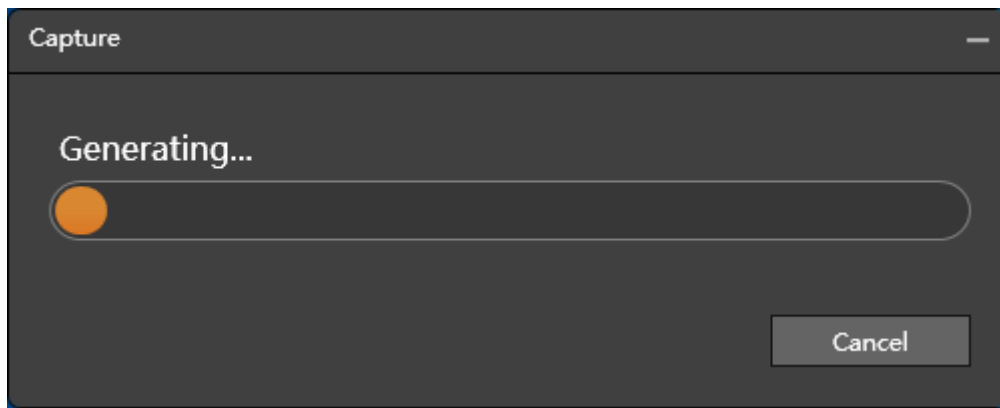




Abbildung 3-2-4 Exportieren

3.3 Kameras



Klicken Sie auf die Schaltfläche , um den Kamera-Modus zu aktivieren, in dem die Bildschirmaufnahme-Funktion eine an den Computer angeschlossene Kamera benutzt. In diesem Modus wird nur das Video von der Kamera angenommen. Siehe [3.1 Bildschirmaufnahme](#).

3.4 Desktop-Modus

Um den Desktop-Modus zu aktivieren, in dem die Anwendung zum Rand des Desktops verschoben wird, kann aber dann einfach zu beliebiger Stelle auf dem Bildschirm bewegt werden, klicken Sie . Siehe Abbildung 3-4-1.

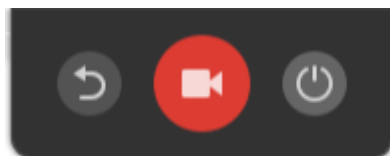



Abbildung 3-4-1 Desktop-Modus

- 1) Um den vorigen Ansichtsmodus wiederherzustellen, klicken Sie auf das

Symbol .

- 2) Um die Aufnahme zu starten, klicken Sie die Schaltfläche .

- 3) Um die Anwendung zu schließen, klicken Sie die Schaltfläche .

Oberhalb befinden sich alle Inhalte der Benutzeranleitung zu Capture. Bitte beachten Sie, dass dieses Dokument ohne vorherige Ankündigung geändert werden kann.

Vielen Dank, dass Sie sich für unser Produkt entschieden haben!